



Lundi 6 janvier 2025
Communiqué de presse

Pôle de l'image animée – La Cartoucherie

Les actus du mois de janvier

Le Pôle de l'image animée représenté en festival, au César et aux Oscars, une présentation du festival Viva Cinéma, l'avant-première d'*Une guitare à la mer* et un Prix de Producteur Français de la Télévision 2024 dans la catégorie Animation.

Des sélections en festival, César et Oscars 2025

- Festival du court-métrage de Clermont-Ferrand

Le 47^e Festival du Court Métrage de Clermont Ferrand se déroulera du 31 janvier au 8 février. Sur les 14 courts métrages d'animation en compétition nationale, 5 sont portés par l'école de cinéma d'animation La Poudrière dont 3 d'entre-deux qui ont été produits et/ou réalisés sur le Pôle :

- *Entre les jours*, film de fin d'études de Martin Bonnin
- *Beurk !* de Loïc Espuche, une production Ikki Films & Iliade & Films, réalisé en partie chez Les Astronautes, soutenu au Fonds de soutien aux œuvres d'animation de Valence Romans Agglo et du Département de la Drôme
- *Kaminhu* de Marie Vieillevie, réalisé et produit par Les Astronautes, Papy3D production
- *Ma footballeuse à moi* de Cheyenne Canaud-Wallays, produit par Caïmans Productions
- *Plus douce est la nuit* de Fabienne Wagenaar, produit par J P L Films

- Sélection officielle court métrage d'animation César 2025

Sur les 12 films sélectionnés, 3 sont portés par La Poudrière :

- *Beurk !* de Loïc Espuche
- *Kaminhu* de Marie Vieillevie
- *Plus douce est la nuit* de Fabienne Wagenaar

Contact presse

Direction de la Communication | 04 75 81 30 38 | communication@valenceromansagglo.fr
valenceromansagglo.fr et suivez nous sur



- **Oscars 2025**

La 97^e cérémonie des Oscars se déroulera à Los Angeles le 2 mars 2025.

Dans la catégorie long-métrage d'animation :

- *Sirocco et le Royaume des courants d'air* de Benoît Chieux, produit par Sacrebleu Productions, réalisé chez Les Astronautes
- *Linda veut du poulet !* de Chiara Malta et Sébastien Laudenbach, produit par Miyu Productions

Dans la catégorie court-métrage d'animation :

- *Beautiful Men*, une production Animal Tank, Ka-Ching Cartoons & Miyu Productions, réalisé par Nicolas Keppens
- *Beurk !* : Iliade & Films, Les Astronautes

Viva Cinéma fête le patrimoine restauré

Viva Cinéma prouve que le cinéma est plein de vie. Les vieux films, une fois restaurés, gardent leur beauté et leur force pour nous émouvoir et nous faire penser. Au programme : spectacles, exposition, films, rencontres...

L'équipe de Lux vient présenter les temps forts de cette 11^e édition qui aura lieu du 22 au 28 janvier.

Mardi 14 janvier, 12h45>13h30 - La Cartoucherie, Bourg-Lès-Valence

Plus d'infos : lacartoucherie.fr/evenements/viva-cinema-le-patrimoine-restaure



Une guitare à la mer : avant-première



Ce spécial TV, produit par JPL Films est le dernier projet de Sophie Roze (ancienne étudiante de La Poudrière) en stop-motion. Film décoré du Prix du Public à Annecy en 2024.

Découverte en avant-première *Les Bottes de la Nuit*, le dernier court-métrage de Pierre-Luc Granjon, entièrement réalisé sur l'écran d'épingles et produit par Am Stram Gram. Ce court-métrage a bénéficié du Fonds de soutien aux œuvres d'animation de Valence Romans Agglo et du Département de La

Drôme.

Synopsis

C'est l'histoire d'une fouine qui voudrait vivre comme elle l'entend : aller de ferme en ferme, jouer de la musique et vendre quelques cravates par-ci, par-là. Mais les animaux des alentours se montrent rarement accueillants... Et si le bonheur c'était de trouver un ami pour jouer de la guitare au coin du feu ? C'est l'histoire d'un garçon qui rencontre un tout petit monstre par une nuit de pleine lune. C'est aussi l'histoire d'une famille de capybaras et d'un poussin qui n'auraient jamais dû se rencontrer. Ces histoires, ce sont avant tout des fables sur le bonheur d'être ensemble. Programme : L'Arrivée des

Contact presse

Direction de la Communication | 04 75 81 30 38 | communication@valenceromansagglo.fr
valenceromansagglo.fr et suivez nous sur



Capybaras d'Alfredo Soderguit (10', France / Uruguay / Chili) : La vie est paisible dans la basse-cour, jusqu'au jour où de drôles d'animaux débarquent... Et on ne peut pas dire qu'ils passent inaperçus : ce sont des capybaras, les plus grands rongeurs du monde ! Menacés par les chasseurs, ils ont dû fuir et n'ont plus de maison. Toutefois les habitants du poulailler ne se montrent pas très accueillants. À moins qu'un petit poussin n'y mette son grain de sel... Les Bottes de la nuit de Pierre-Luc Granjon (12', France) : Par une nuit de pleine lune, un enfant sort de chez lui en catimini, bottes de caoutchouc aux pieds. Alors qu'il grimpe dans un arbre pour contempler la nuit étoilée, une drôle de créature l'interpelle. Guidé par ce petit être bien décidé, il va faire de merveilleuses découvertes au coeur de la forêt... De quoi devenir amis pour la vie ! Une guitare à la mer de Sophie Roze (30', France) : Une délicate fouine sillonne la campagne avec une guitare et sa petite valise, pour vendre de magnifiques cravates aux animaux de la ferme. Hélas, personne ne s'intéresse jamais à ses cravates aux couleurs chatoyantes... La petite fouine décide alors de tenter sa chance dans la forêt. Elle y rencontre un hérisson, qui aime la musique aussi, et un capybara, qui a traversé les mers avec son accordéon. Bientôt, sa vie va changer...

Samedi 18 janvier, 15h – Cinéma Le Navire, Valence

Plus d'infos : cinemalnavire.fr



Prix de Producteur Français de la Télévision 2024 dans la catégorie Animation

Dandelooo a remporté le Prix du producteur de télévision dans la catégorie animation.

Une grande victoire pour leurs producteurs Jean-Baptiste Wery et Emmanuèle Petry et pour le studio Ooolala et sa directrice Marion Claret.

Zoom sur La Cartoucherie

Le Pôle de l'image Animée La Cartoucherie est un espace de création, d'expérimentation et d'émergence de talents, où le récit est maître et les projets d'auteurs s'inscrivent dans des lignes éditoriales et techniques d'animation traditionnelles et numériques. Le site, situé sur le territoire de Valence Romans Agglo, allie la conservation patrimoniale de bâtiments de belle qualité architecturale à la volonté affirmée d'y implanter des activités économiques et culturelles autour de l'image. Emblématique, cet ancien site industriel qui offre 6500 m² de locaux a été remodelé en espaces de création et d'échanges artistiques.

Plus d'infos sur valenceromansagglo.fr
lacartoucherie.fr

Contact presse

Direction de la Communication | 04 75 81 30 38 | communication@valenceromansagglo.fr
valenceromansagglo.fr et suivez nous sur

