

# Reconstruction de la médiathèque Simone de Beauvoir



valence  
romans  
AGGL

# I Un peu d'histoire

Evolution du tènement de Fanal au fil du XXème siècle.



*Halles historiques Jules Nadi*



*Bâtiment FANAL actuel*

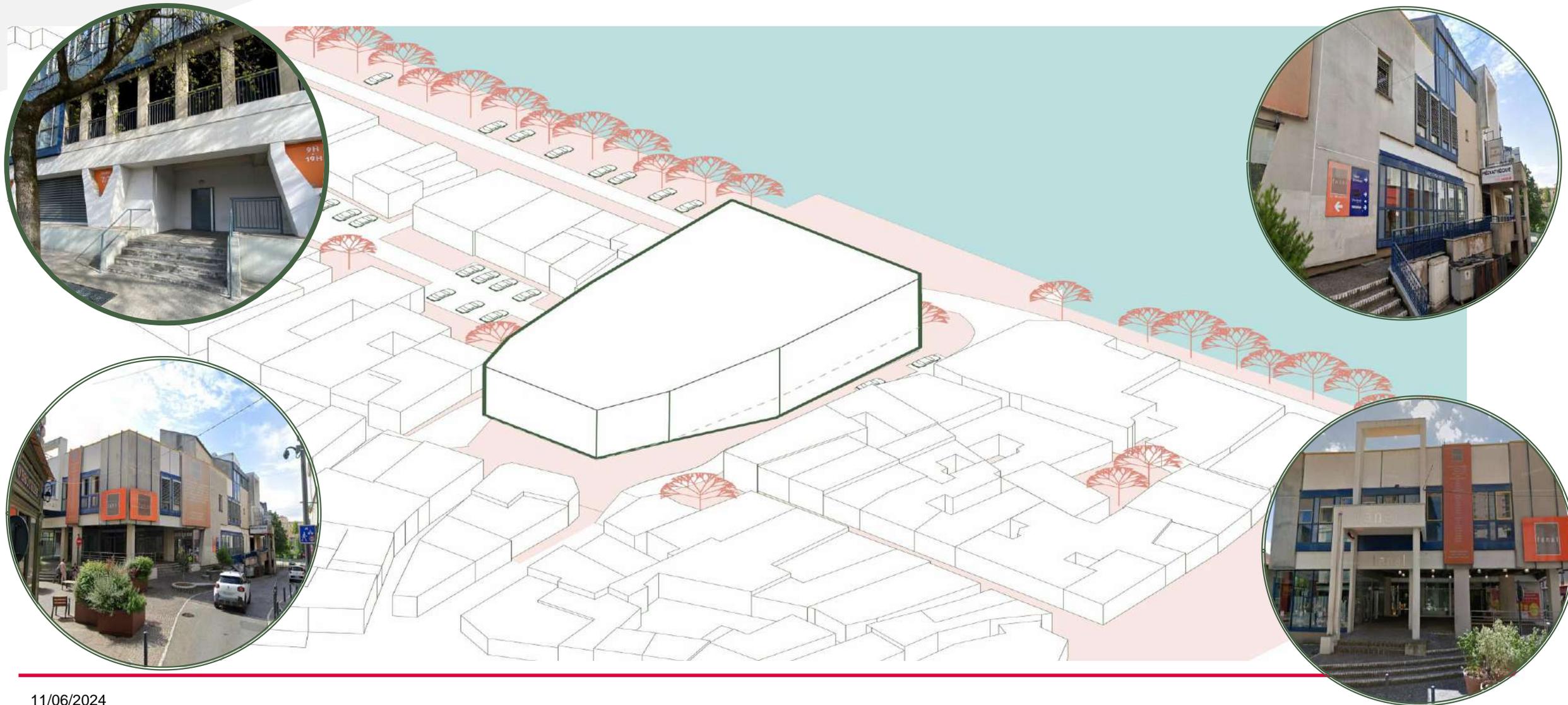
# I Enjeux du projet

- Reconstruire le tissu urbain et valoriser le contexte environnant, les vues sur l'Isère et le Vercors
- Un bâtiment ouvert qui crée un dialogue avec son environnement
- Simplifier les accès et la lisibilité du lieu
- Conserver la capacité de stationnement

# I Enjeux du projet

- Conforter l'**attractivité** de la médiathèque (dépasser 130 000 visiteurs/an)
- Maintenir la **qualité des collections** fortement appréciée du réseau de la lecture publique
- Répondre aux **nouvelles attentes** des usagers : espace participatif, conférence, formation, médiation culturelle (arts plastiques, concerts, expositions ...), information jeunesse (PIJ)

# I Emprise du projet



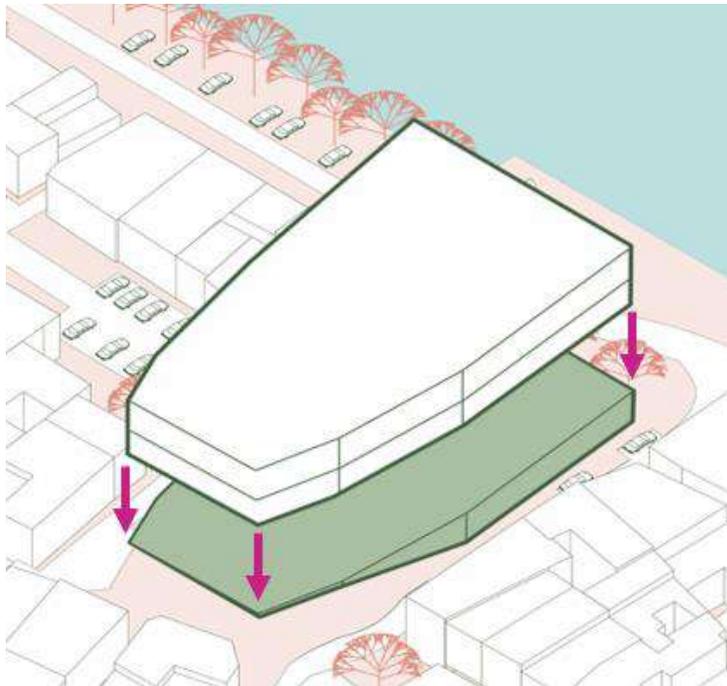
# I Emprise du projet

Une déconstruction partielle du bâtiment pour une reconstruire la médiathèque à partir de la dalle galerie marchande

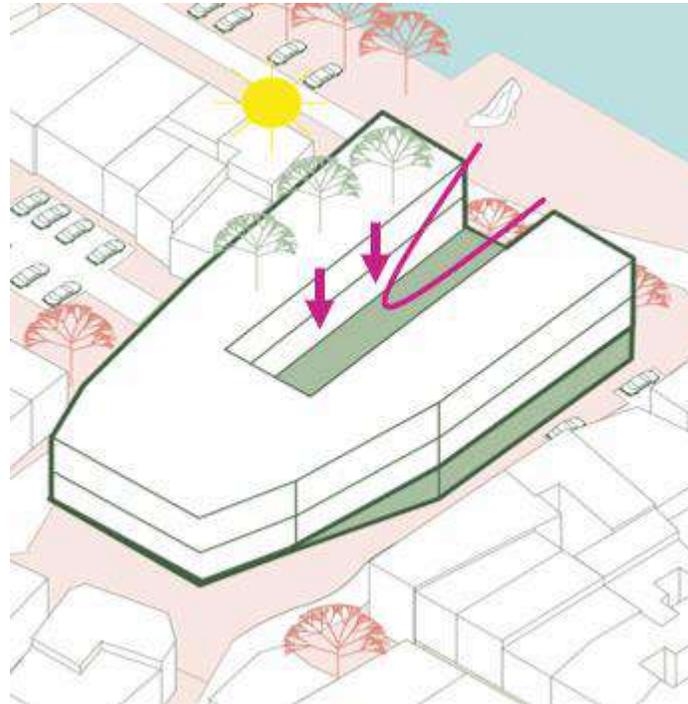


# I Conception du projet

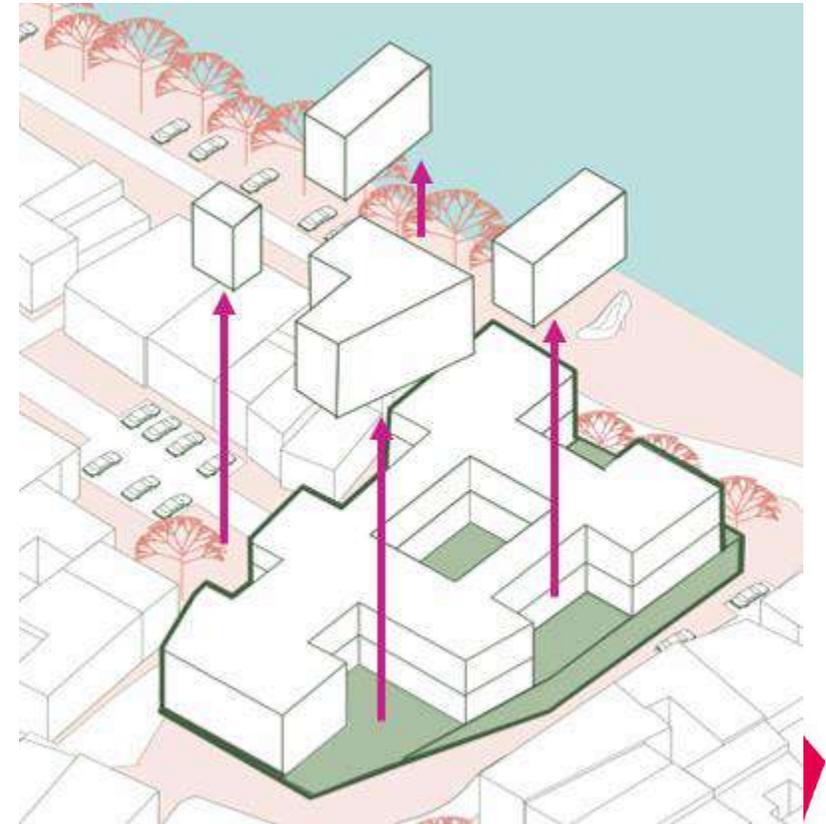
Une médiathèque sur 2 niveaux + sous-sols pour le stationnement



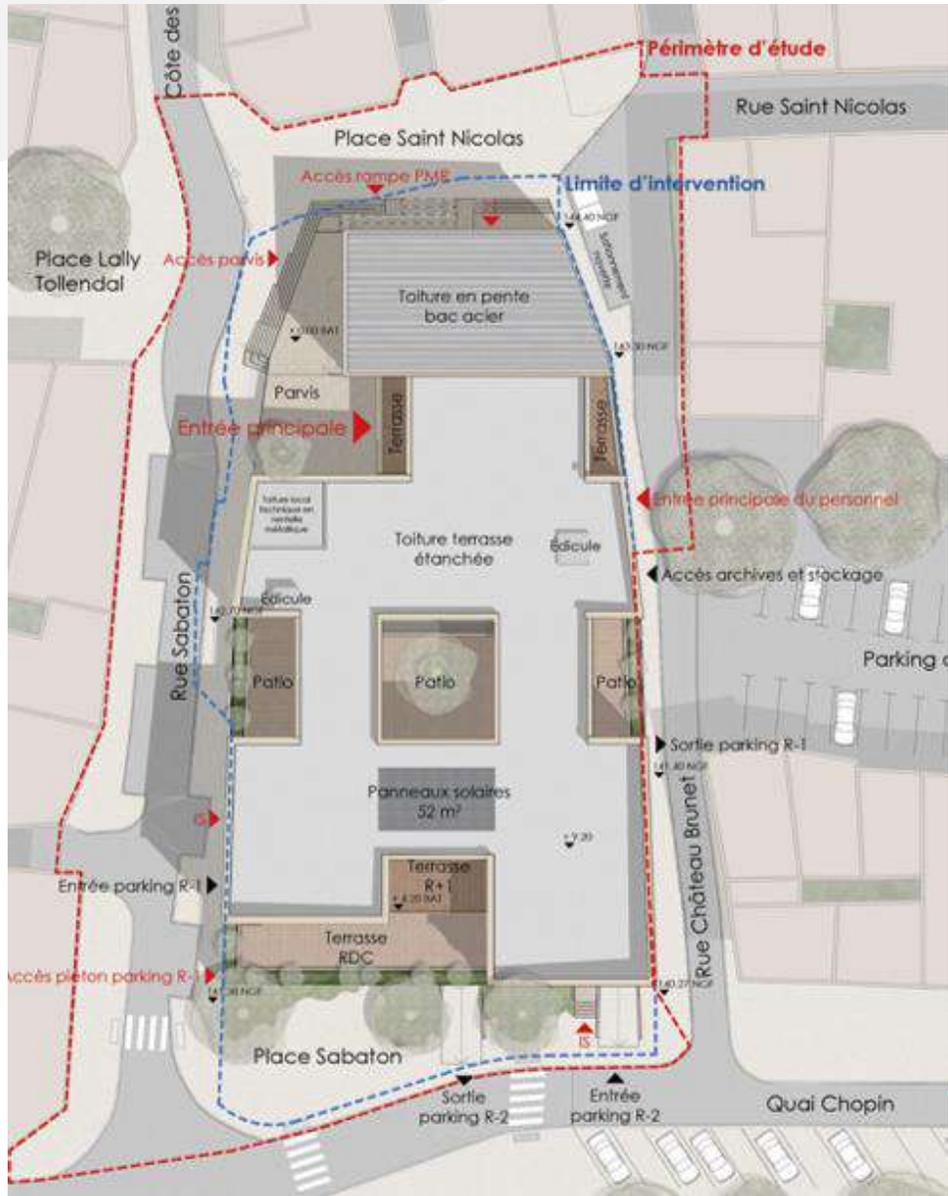
Un bâtiment creusé pour faire entrer la lumière et la nature au cœur du bâtiment



Des façades décomposées pour déstructurer le volume compact



# I Plus qu'une médiathèque



- Des espaces pour consulter les collections, lire, étudier, écouter ...
- Un point information jeunesse
- Un auditorium de 110 places
- Un espace collaboratif « la Cabane »
- Une salle d'exposition
- Des espaces conviviaux
- Des locaux administratifs
- Des réserves
- ...

## Quelques chiffres

- Médiathèque et PIJ 3077 m<sup>2</sup> (vs 2000m<sup>2</sup> actuellement)
- Auditorium 110 places
- Réserves 1002 m<sup>2</sup>
- Locaux techniques 308 m<sup>2</sup>

# Un bâtiment qui dialogue avec son environnement

Une entrée principale en relation avec la place Lally Tollendal



# Un bâtiment qui s'intègre dans son environnement

Des acrotères  
en harmonie  
avec les  
bâtiments  
avoisinant



# Une matérialité pérenne et qualitative



Serrurerie en tôle  
prédécoupée



Briquelette claire pour un  
rappel la matérialité  
urbaine



# Vue avec les bâtiments avoisinants

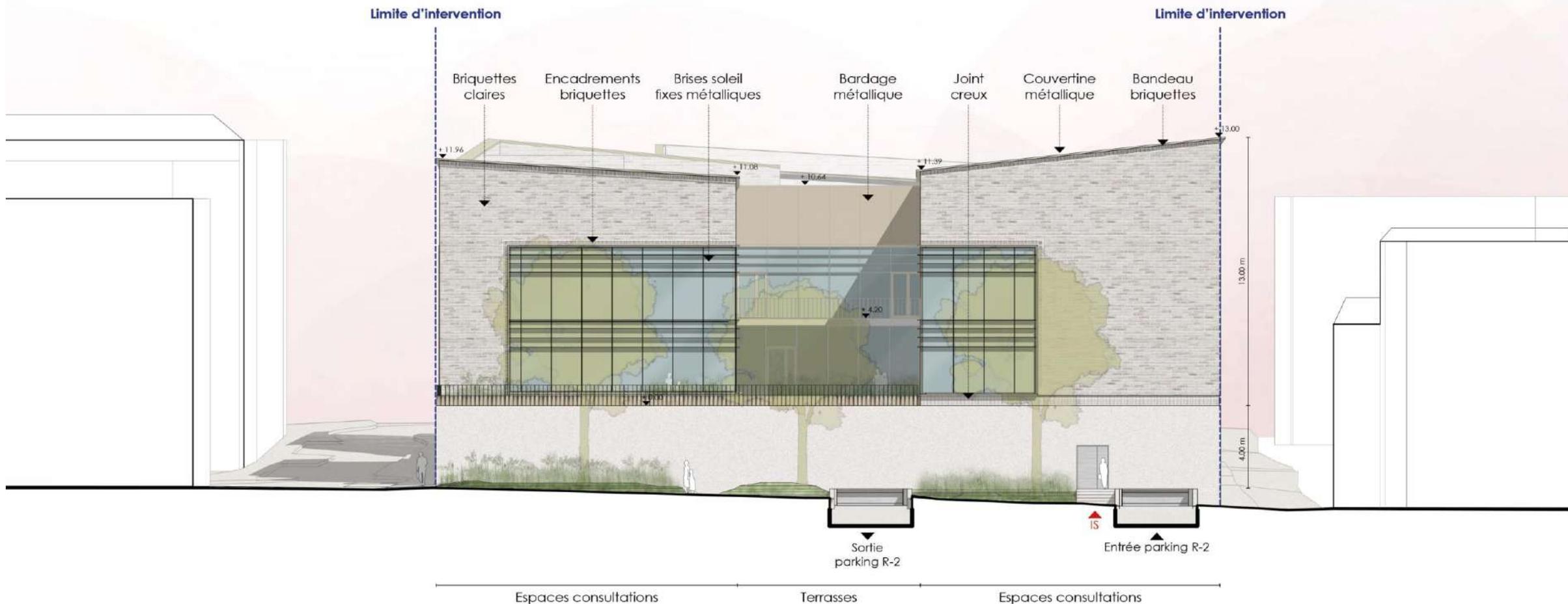
## Façade Ouest

Limite d'intervention



# Vue avec les bâtiments avoisinants

Façade Sud



# Vue avec les bâtiments avoisinants

## Façade Est



# Vue avec les bâtiments avoisinants

Façade Nord



# I L'espace d'accueil

Des patios  
et de larges  
ouvertures  
pour faire  
entrer la  
lumière



# I Des points de vue sur l'Isère et le Vercors

Une terrasse au rez-de-chaussée, un balcon à l'étage, des baies vitrées face à l'Isère et au Vercors...



# Rez-de-chaussée

Rue Sabaton

-3.67 BAT  
141.38 NGF

2.35 BAT  
142.70 NGF

-4.85 BAT  
140.20 NGF

-1.75 BAT  
143.30 NGF



Accès parvis

Accès principal

Accès ramppe PMR

Rue Château Brunet

Joint de dilatation



# I Budget de l'opération

Études et diagnostics :	1 266 000 €
Assurances :	136 000 €
Mobilier et informatique :	1 250 000 €
Déménagement :	200 000 €
MOE :	1 750 000 €
Travaux :	13 800 000 €
Divers :	895 000 €

**Total : 19,3M€**



# I Des investissements majeurs de l'Agglo à Romans

- Espace des expositions : 25 M€
- Travaux de voirie pour la zone d'activités Allobroges : 9 M€
- Agrandissement et mise aux normes de la station d'épuration : 35 M€
- Livraison de l'espace Petite enfance à la Monnaie : 2 M€

# I Les partenaires



# Planning

## Stationnement / circulation

# I Planning : 5 phases de chantier

**Mi-juin à mi-octobre 2024**

Curage et désamiantage du bâtiment

**Mi-octobre à décembre 2024**

Démolition

**Décembre 2024 à juillet 2025**

Gros œuvre, couverture, hors d'air, hors d'eau

**Juillet 2025 à février 2026**

Second œuvre  
Traitement des façades

**A partir de mars 2026**

Livraison mobilier, agencement intérieur, installation des collections

**Ouverture prévue : rentrée 2026**



# Les phases du chantier à l'étude

Mi-juin à  
septembre 2024

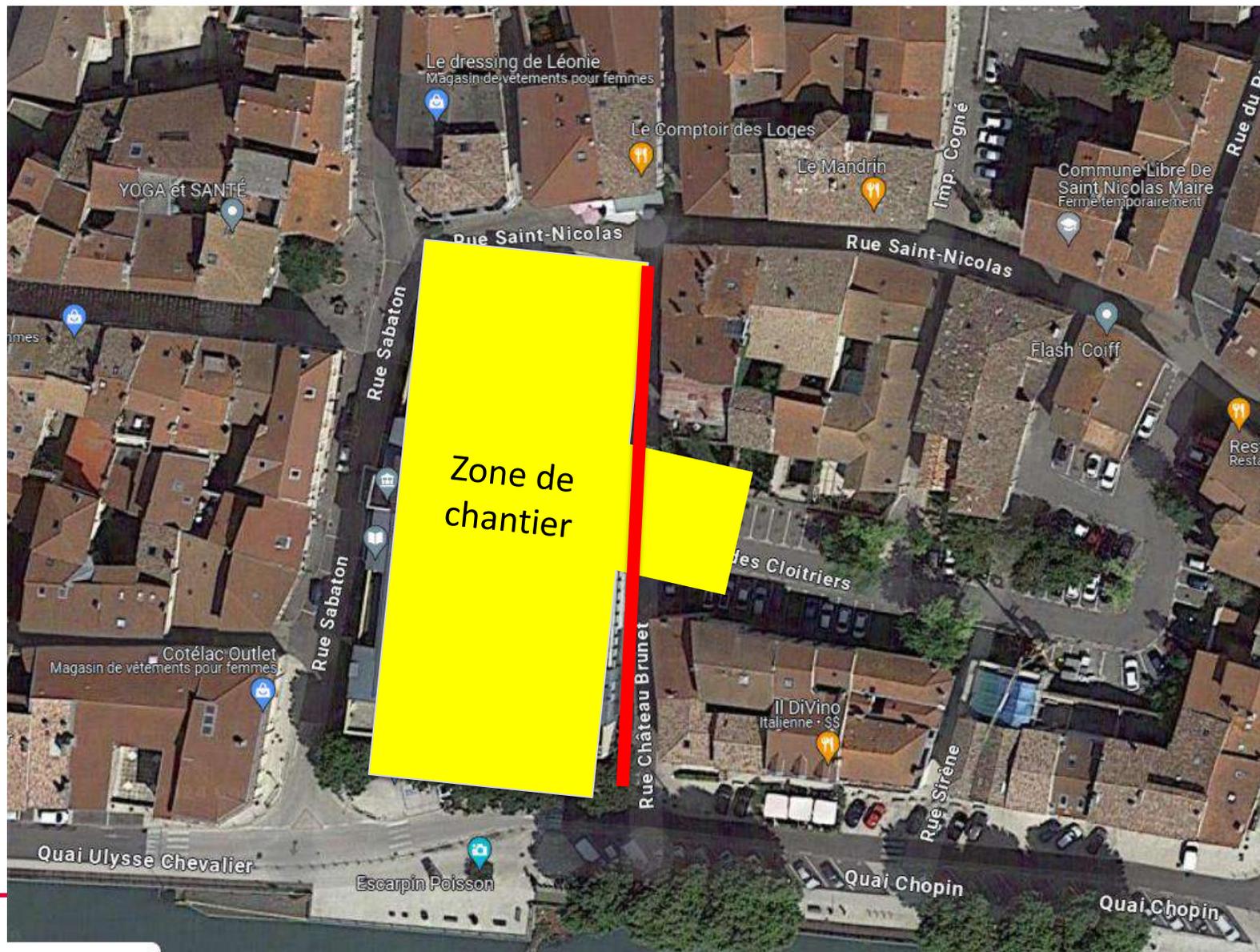
Curage et  
désamiantage



Zone de chantier



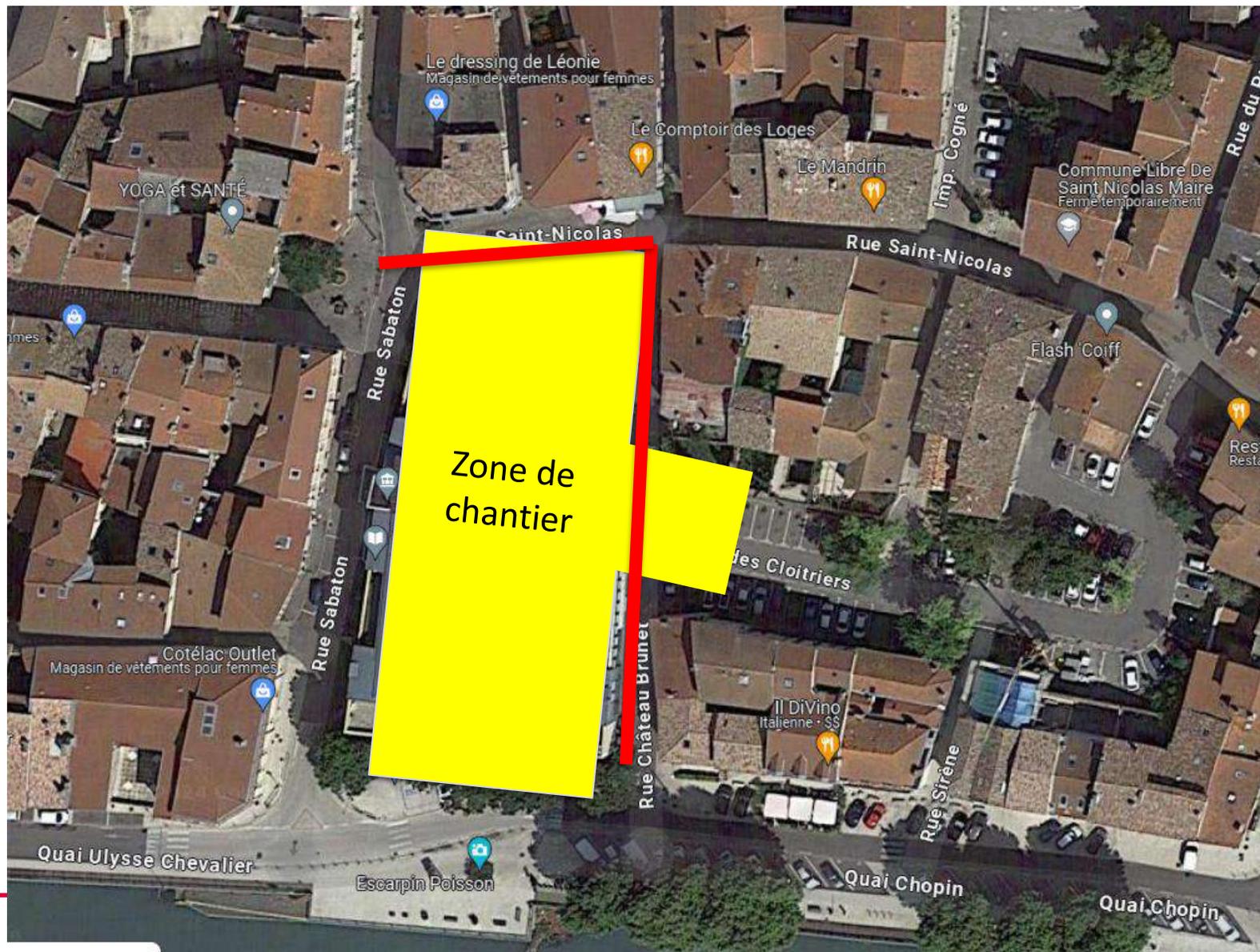
Circulation véhicule fermée



# Les phases du chantier à l'étude

Octobre à novembre 2024

Démolition



Zone de chantier



Circulation véhicule fermée

# Les phases du chantier à l'étude

Décembre 2024  
à novembre 2025

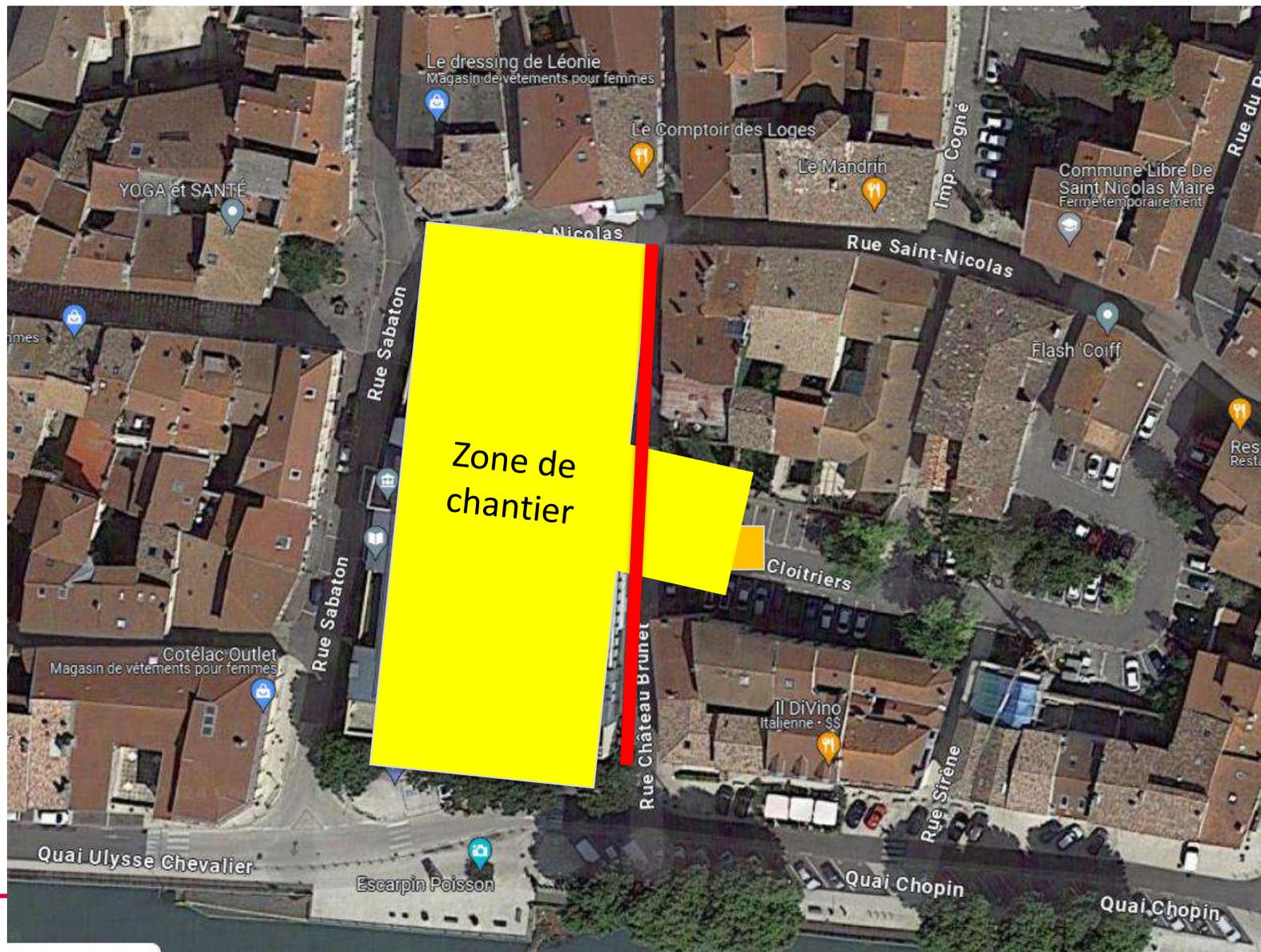
Construction et  
traitement des  
façades



Zone de chantier



Circulation véhicule fermée



# Les phases du chantier à l'étude

Novembre 2025 à  
février 2026

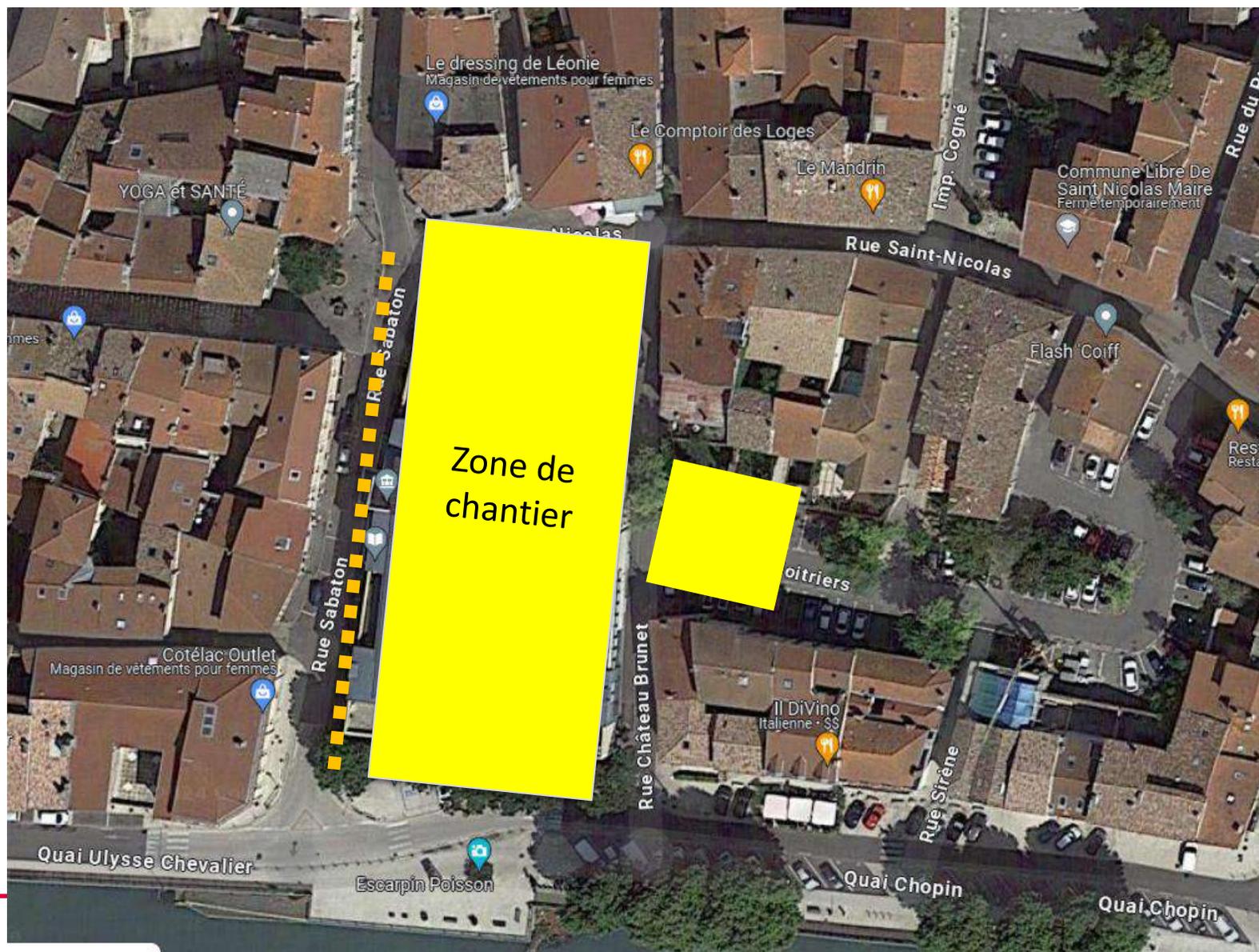
Construction et  
traitement des  
façades



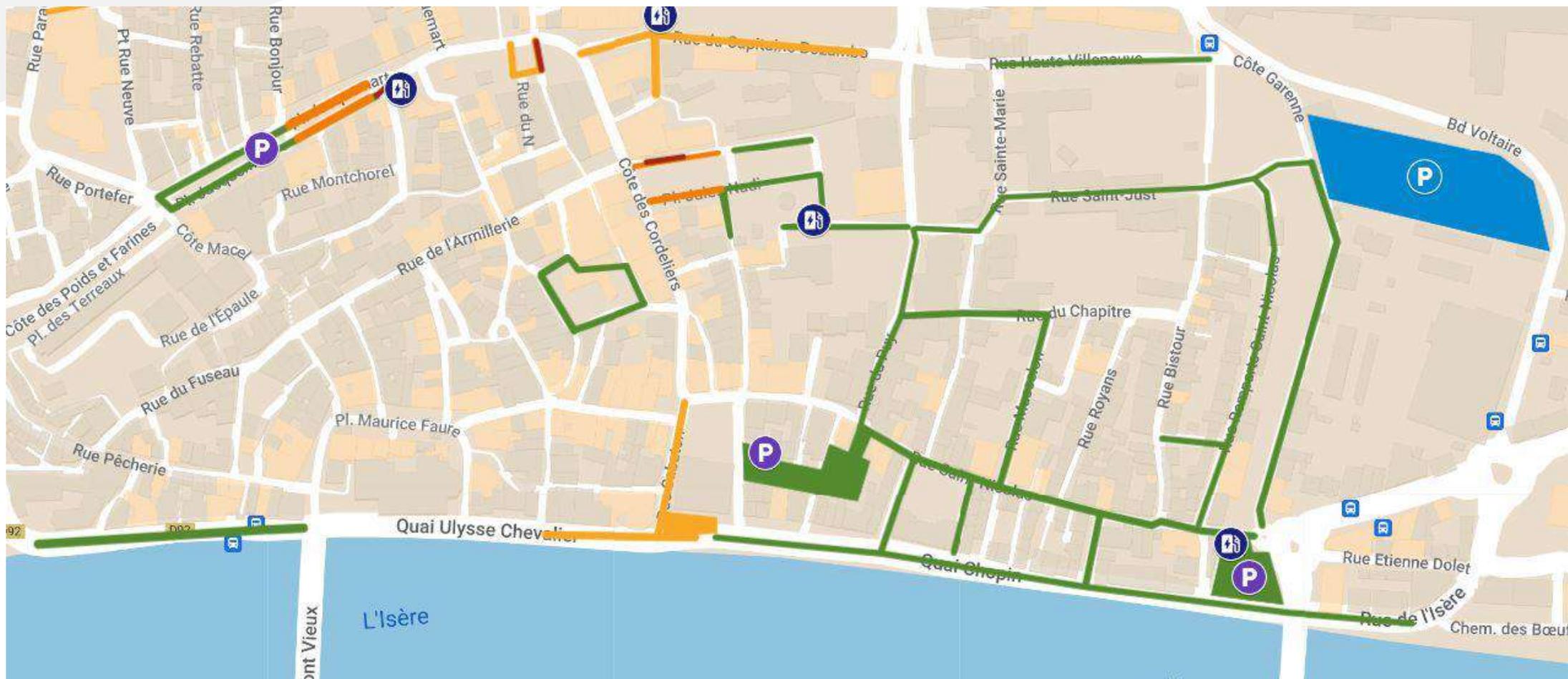
Zone de chantier



Circulation aménagée



# Le stationnement pendant les travaux



- Longue durée :** abonnement possible. Stationnement à 1€/heure – gratuit 12h à 14h – 30 minutes offertes une fois par jour
- Courte durée :** limitée à 2h00. Stationnement à 1€/heure – gratuit 12h à 14h – 30 minutes offertes une fois par jour



# I Le stationnement pendant les travaux

- Parking Fanal : 65 places en abonnement → accompagnement des abonnés par la DADI depuis le lancement du projet
- Sabaton : 29 places de courte durée avec un taux d'occupation moyen de 50 % :
  - ✓ 19 places courte durée créées sur la Place Jules Nadi, au 1<sup>er</sup> juin 2024.
  - ✓ 26 places courte durée créées sur la Place Jacquemart au 1<sup>er</sup> juin 2024.
- A l'issue du projet le nombre de places initiales sera identique :
  - ✓ Travail en cours pour observer les besoins et collecter les demandes pour qualifier l'offre applicable à ces parkings à la rentrée 2026.

