

Dossier de presse

Fonds drômois de soutien aux œuvres d'animation

6^e édition

Stimuler la création artistique et l'émergence de nouveaux talents sur le territoire, c'est la vocation du fonds de soutien aux œuvres d'animation. Focus sur les 14 talentueux projets de cette 6^e édition.



300 000 € pour le cinéma d'animation

Stimuler la création artistique et l'émergence de nouveaux talents sur le territoire, c'est la vocation du fonds de soutien aux œuvres d'animation. Plus que jamais, ces aides sont essentielles pour soutenir la filière de l'image animée touchée elle aussi par la crise économique. Focus sur les 14 talentueux projets de cette 6^e édition.

Le Pôle de l'image Animée attire toujours plus de nouveaux talents. Preuve en est le nombre de dossiers déposés cette année (34 en tout soit +20% par rapport à 2020) et toujours une forte mobilisation des projets drômois (60%).

Aide à la production de courts-métrage

6 projets soutenus

- *Europe by Bidon* par WHITE STAR / 15 000 €
- *Girl Dog Cancer Space* par LAIDAK FILMS / 15 000 €
- *La Grande Arche* par MIYU PRODUCTIONS / 10 000 €
- *Les Pieds dans l'eau* par GIRELLE PRODUCTION / 15 000 €
- *Longue distance* par WELAI PRODUCTIONS / 15 000 €
- *Un tout petit numéro* par IKKI FILMS / 10 000 €

Aide au développement de séries ou spécial TV

5 projets soutenus

- *Les Quiquoi* par SILEX / 15 000€
- *Lola et le Piano à Bruits* par FOLIMAGE / 15 000€
- *Opération Médinah* par DARJEELING / 10 000 €
- *Trois contes aux petits oignons* par LAIDAK FILMS / 15 000 €
- *Vaudou Miaou* par MIYU PRODUCTIONS / 15 000 €

Aide à la production de séries ou spécial TV

3 projets soutenus

- *Angelo la Débrouille* par TEAMTO / 60 000 €
- *Ariol* par FOLIMAGE / 30 000 €
- *Lisa et Kolos* par ANDARTA PICTURES / 60 000 €

La majorité des projets soutenus (9) sont produits par des studios du territoire. Les autres s'appuient sur le savoir-faire local à travers la co-production ou la sous-traitance. In fine, le cru 2021 devrait permettre l'embauche de 376 personnes et un investissement prévisionnel de plus de 2 millions d'euros en Drôme.

Soutenir une filière d'excellence, une évidence

Avec ce fonds de soutien, le Département et Valence Romans Agglo soutiennent une filière d'excellence, créatrice de films originaux de grande qualité. Il contribue au développement d'un secteur économique particulièrement dynamique et à la création d'emplois qualifiés pour le territoire. En 2021, 16 studios de production de films d'animation sont installés dans la Drôme, dont 13 sur l'Agglo et 9 à La Cartoucherie. Au total, ils rassemblent plus de 530 professionnels.

Pour cette 6^e édition, le Département et l'Agglo investissent 300 000 euros (respectivement 130 000 € et 70 000 €). Le Centre National du Cinéma et de l'Image animée (CNC) accompagne également, depuis 2018, l'effort des deux collectivités par une subvention annuelle sur la base de « 1 € du CNC pour 2 € des collectivités » (soit 100 000 € en 2021).

« Je me félicite que nous puissions aider les talents qui font vivre le Pôle de l'image Animée. Le fonds de soutien permet de booster le cinéma d'animation sur le territoire ainsi que l'emploi de toute la filière. »

Nicolas Daragon, Président du Valence Romans Agglo

«Le Pôle de l'image Animée - La Cartoucherie est une pépinière de nouveaux talents que le Département est fier de soutenir et d'accompagner dans son œuvre de création artistique. Entre sujets d'actualité et histoires à raconter, les 14 projets lauréats sont le reflet de l'excellence de cette filière drômoise. »

Marie-Pierre Mouton, Présidente du Département de La Drôme

Europe by Bidon

Court-métrage produit par White Star

★ Synopsis★

Dans un accueil de jour pour sans-abris, Biodun, un nigérian de 40 ans, raconte comment il a survécu à son voyage entre Lagos et Paris grâce à un bidon de 5 litres et une bonne dose de courage. Véritable conteur né, il transforme les épreuves traversées en aventures extraordinaires. En retraçant les grandes étapes de son parcours, ce documentaire animé dresse le portrait d'un éternel vagabond, à la fois touchant et fantasque.

Format : Court-métrage

Durée : 17 mn

Aide : Production / 15 000 € Département de la Drôme - Valence Romans Agglo

Producteur : White Star

Réalisateur : Samuel Albaric

Auteurs : Samuel Albaric



Girl dog cancer space

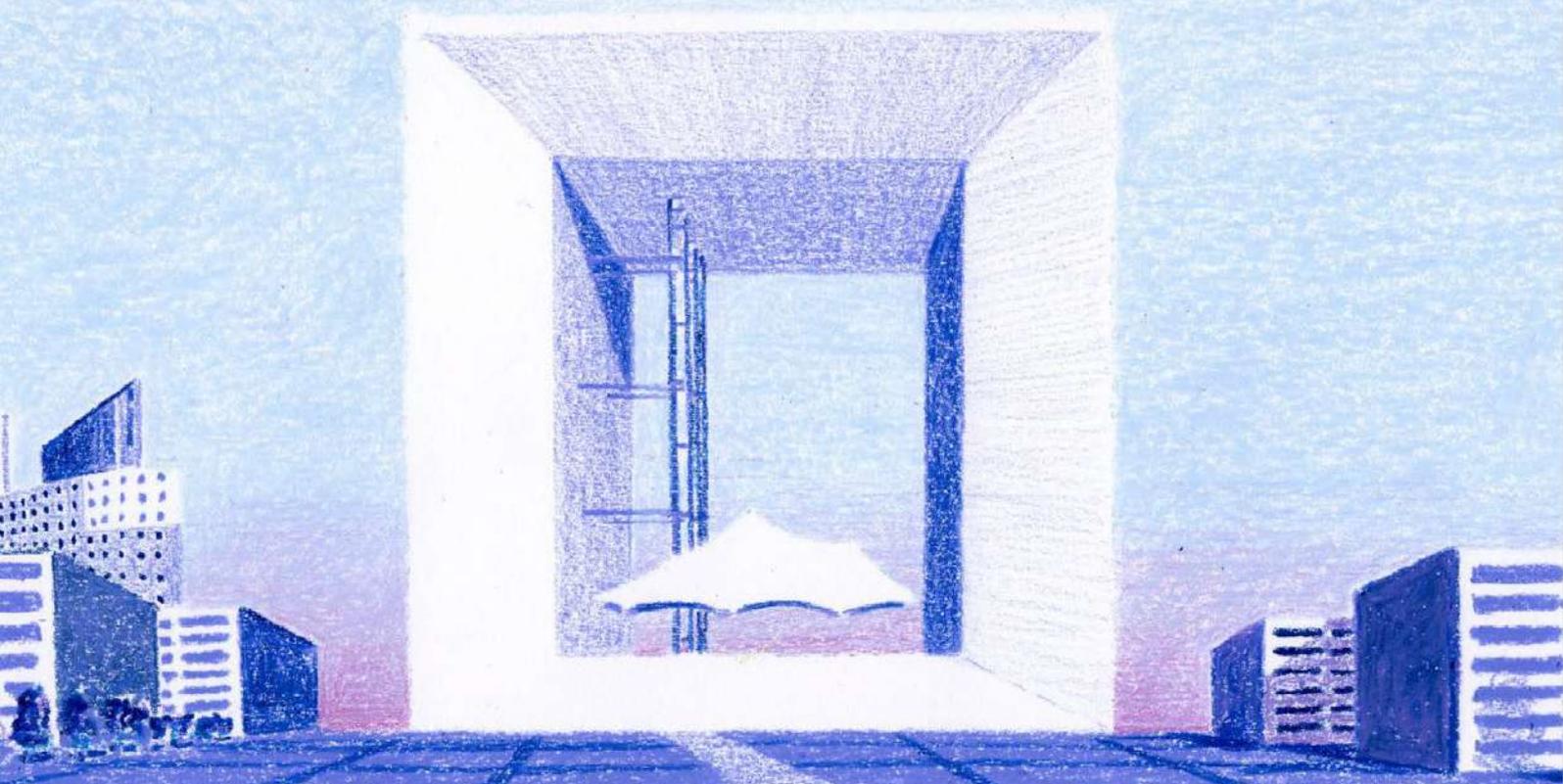
Court-métrage produit par Laidak Films

★ Synopsis★

Une jeune femme, Shari, doit faire face à la mort. Elle est atteinte d'un cancer en phase terminale. Alors qu'elle tente d'échapper à la confrontation avec sa famille, le ciel s'effondre au-dessus de Shari, et elle se retrouve projetée dans l'espace. Là-haut, elle fait la rencontre de Laika, la chienne-cosmonaute. Elle aussi avait dû affronter la mort quand elle a été propulsée dans l'espace en 1957, sans possibilité de retour. Dans un voyage spirituel, Laika guide Shari alors que celle-ci traverse les étapes du déni, de la colère, de la peur, du lâcher-prise et de la gratitude. Shari comprend peu à peu que le cancer est plus fort qu'elle, mais qu'elle n'est pas encore morte. Elle retourne auprès de sa famille pour passer le temps qui lui reste avec eux. Ensemble, ils la préparent au lancement de sa dernière fusée.

Format : Court-métrage
Durée : 13 mn
Aide : Production / 15 000 €
Département Drôme
Valence Romans Agglo
Producteur : Laidak Films
Co production : studio Seufz
Réalisateur : Kiana Naghshineh
Auteurs : Kiana Naghshineh





La Grande Arche

Court-métrage produit par Miyu Productions

★ Synopsis ★

C'est l'heure de pointe à la Défense. J'avais oublié ce vent d'ouest et cet air de bord de mer. À première vue c'est le même spectacle qui se répète chaque matin mais en réalité, le petit théâtre de la Grande Arche change constamment de protagonistes. Je pensais connaître le quartier mais je crois que je me suis trompée. Demain, je reviendrai dessiner les gratte-ciels au lever du jour.

Format : Court-métrage

Durée : 12 mn

Aide : Production / 10 000 € Département de la Drôme – Valence Romans Agglo

Producteur : Miyu Productions

Réalisateur : Camille Authouart

Auteurs : Camille Authouart

Les pieds dans l'eau

Court-métrage produit par Girelle production

★ Synopsis★

Un couple de septuagénaires, Jeanne et Louis, va découvrir l'effet inattendu d'un bain de pieds pris en pleine journée sur leur balcon. Jeanne, à la mémoire fragile, évoque un souvenir lointain et cocasse, celui d'un chien mordant la fesse gauche de son mari. Celui-ci n'hésite pas à rejouer la scène afin de prolonger le plus longtemps possible cet instant de complicité inattendu.

Format : Court-métrage

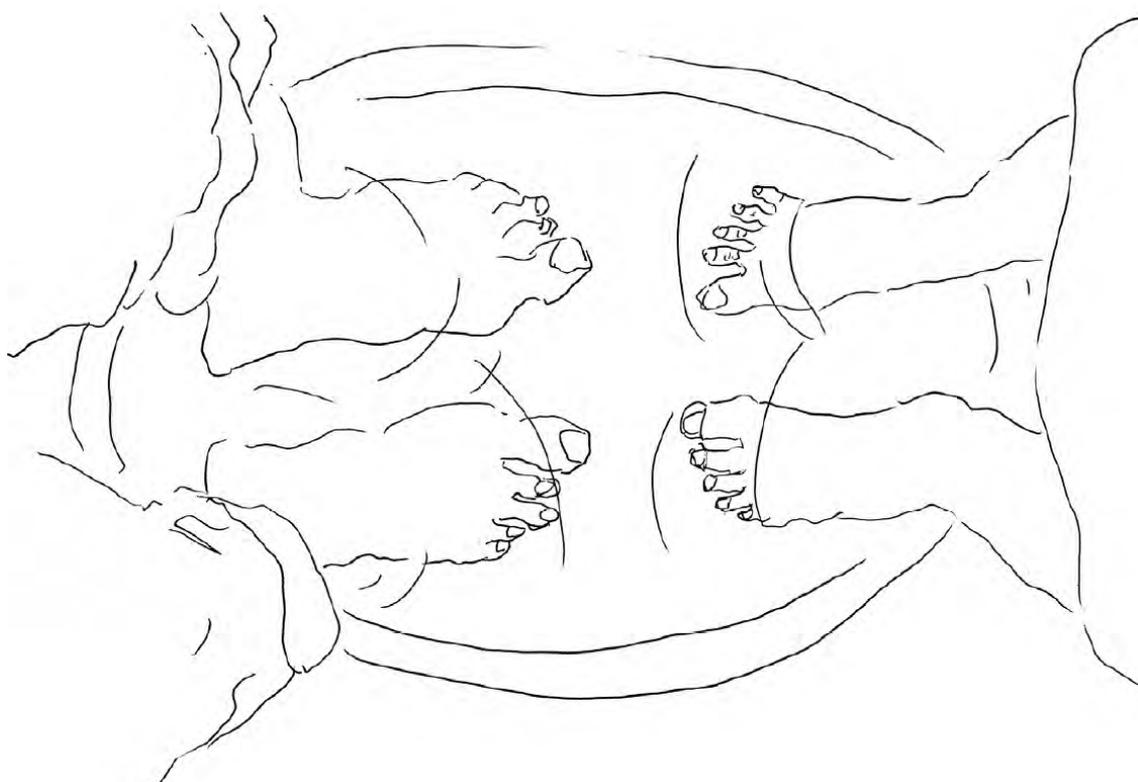
Durée : 8 mn

Aide : Production / 15 000 € Département de la Drôme - Valence Romans Agglo

Producteurs : Girelle Production

Réalisateur : Eloïc Gimenez

Auteur : Eloïc Gimenez & Sophie Roze





Longue distance

Court-métrage produit par Welai Productions

★ Synopsis ★

C'est l'histoire d'un couple. Une astronaute se prépare pour un vol dans l'espace, et un plongeur descend dans les profondeurs. Plus ils sont éloignés l'un de l'autre, plus ils sont proches.

Format : Court métrage

Durée : 8 mn

Aide : Production / 15 000 € Département de la Drôme – Valence Romans Agglo

Producteur : Welai Productions

Réalisateurs : Iulia Voitova

Auteurs : Iulia Voitova



Un tout petit numéro

Court-métrage produit par Ikki Films

★ Synopsis ★

Prisonnier dans un commando extérieur d'Auschwitz, Rahmil s'enfuit un jour avec un camarade. Ils n'ont que quelques pommes dans les mains et la forêt comme témoin.

Format : Court-métrage

Durée : 10 mn

Aide : Production / 10 000 € Département de la Drôme – Valence Romans Agglo

Producteur : Ikki Films

Réalisateur : Luc Lavault

Auteurs : Luc Lavault, Léa Pernollet

Les Quiquoi

Série développée par Silex
Co-production Doncvoilà productions

★ Synopsis★

Les Quiquoi sont une joyeuse bande de six ami.e.s au caractère bien trempé qui tente de résoudre de manière complètement loufoque des questions existentielles de leur âge. Au fil de leurs dessins, Olive, Pétole, Boulard, Mixo, Raoul et Pamela nous entraînent dans des aventures fantasmagoriques qui mettent en avant l'esprit du collectif et l'imaginaire.

Format : Série d'animation

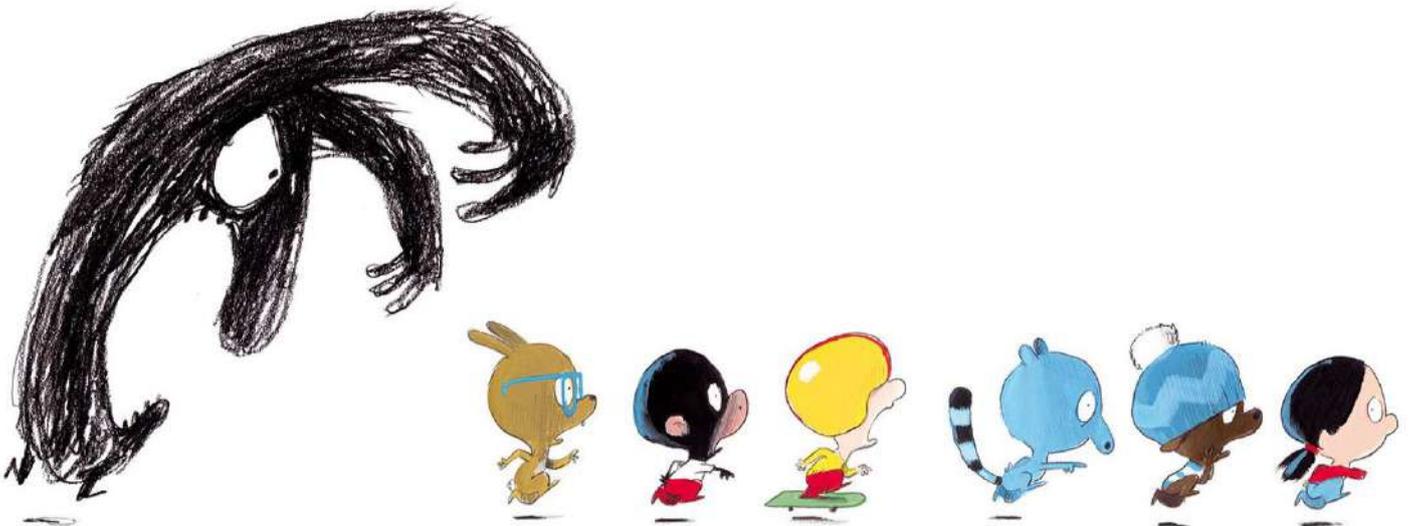
Durée : 364 mn (52 épisodes de 7 mn)

Aide : Développement/ 15 000 € Département de la Drôme – Valence Romans Agglo

Producteur : Silex, co-produit par Doncvoilà productions

Réalisateur : Eugène Boïtsov

Auteurs : Olivier Tallec, Laurent Rivelaygue, Philippe Traversat





Lola et le piano à bruits

Spécial TV développé par Folimage

★ Synopsis ★

Lola a un petit frère, Simon, qui souffre de troubles du spectre d'autisme. Par ses observations d'enfant, elle découvre son hypersensibilité aux différents petits sons qui se cachent dans la cacophonie ambiante. Elle décide alors de construire une énorme machine qui amplifiera ces sons et qui l'aidera à communiquer avec lui.

Format : Spécial TV

Durée : 26 mn

Aide : Développement / 15 000 € Département de la Drôme - Valence Romans Agglo

Producteur : Folimage

Réalisateur : Augusto Zanollo

Auteurs : Augusto Zanollo

Opération médinah

Série développée par Darjeeling

★ Synopsis ★

Alger, 1955. La guerre n'a pas encore atteint les portes de la ville. Lyès, Ahmed, Philippe et Khadidja ont entre 10 et 12 ans. Malek, le grand frère et seule famille de Khadidja, est arrêté après une altercation avec les gendarmes au marché. Lyès, enfant des rues débrouillard, assiste à la scène et recueille la fillette. Depuis leur cabane sur les toits de la Casbah, les enfants vont tout mettre en œuvre pour aider Khadidja à faire face à cette situation et, en sillonnant la ville, déchiffrer un mystérieux carnet noir trouvé dans les affaires de Malek.

Format : Série d'animation

Durée : 156 mn (6 épisodes de 26 mn)

Aide : Développement / 10 000 € Département de la Drôme - Valence Romans Agglo

Producteur : Darjeeling

Réalisateur : Antoine Colomb

Auteurs : Alice Zeniter & Alice Carré





Trois contes aux petits oignons

Série développée par Laidak Films

★ Synopsis ★

Au cœur d'une campagne française, le Hameau de l'Enfer est le théâtre de tranches de vie singulières. C'est là-bas que Jeanne est envoyée, chez sa Mémé Oignon, quand sa maman Cécile a besoin de temps pour soigner sa dépression. C'est aussi là, tout près dans la forêt, que vit Cloclo, le géant clodo musicien qui a pris Jeanne sous son aile. Il l'entraînera elle et ses amis, malgré lui, dans une aventure déracinante aux frontières du fantastique. Quelques temps plus tard c'est Mémé qui s'en va, mais pour de bon cette fois. C'est un Cloclo sur son trente-et-un, qui sera missionné à la lecture de son testament jeu de piste. Cette ultime facétie de l'aïeule qui emporte Jeanne, Cécile et leurs amis sur les traces des souvenirs fantasques de la vie de Mémé. Dans chacune de ces histoires les personnages sont ballottés par la météo de la vie, dans ce qu'elle a de rude, mais aussi de beau, de festif, de poétique, avec ses éclaircies et ses intempéries. Trois histoires aux petits oignons pour faire danser dans les chaumières.

Format : Série d'animation

Durée : 52 mn

(2 épisodes de 26 mn)

Aide : Développement

15 000 €

Département de la Drôme

Valence Romans Agglo

Producteur : Laidak Films

Réalisateur : Hugo de Faucompret

Auteurs : Hugo de Faucompret

Vaudou miaou

Unitaire TV développé par Miyu Productions

★ Synopsis ★

La famille Muzo est une famille relativement ordinaire. Seulement voilà, un jour, la famille se réveille et découvre que les adultes ont échangé de corps avec les animaux de la famille... et vice-versa : tous les animaux sont maintenant dans le corps des adultes ! Georges, le père intello, est dans le corps de Dakota, le chien. Hélène, la mère hyperactive et très organisée, est dans le corps de Briochette, la chatte. Et Joffrey, l'oncle fou de bodybuilding, est dans le corps de Muesli, le rat. Seuls Harold 9 ans et Olga 6 ans, les enfants de la famille, ont conservé leur corps. La famille va tenter de trouver un moyen d'inverser la situation tout en essayant de protéger leur étrange secret des voisins...

Format : Unitaire TV

Durée : 90 mn

Aide : Développement / 15 000 € Département de la Drôme - Valence Romans Agglo

Producteur : Miyu Productions

Réalisateur : Osman Cerfon et Dewi Noiry

Auteurs : Osman Cerfon



Angelo

la Débrouille

Série produite par TeamTO

★ Synopsis★

Quand on a onze ans comme Angelo, la vie n'est pas tous les jours facile : il y a les adultes, les frères, les sœurs, les maîtresses, tous ces rabat-joie qui te disent ce que tu dois faire, ce que tu dois dire, et bla bla bla... Angelo doit en plus composer avec son petit frère qui lui empoisonne l'existence, sa grande sœur qui le traite comme un gamin et ses parents qui passent leur temps libre à lutter contre son épanouissement personnel... Heureusement, Angelo est un observateur malicieux, et aider par ses copains, il fera tout pour s'assurer une place dans ce monde sans pitié !

Format : Série d'animation

Durée : 612 mn (46 épisodes de 12 mn et 1 épisode spécial de 60 mn)

Aide : Production / 60 000 € Département de la Drôme – Valence Romans Agglo

Producteur : TeamTO

Réalisateur : Kevin Marry & Max Maléo

Auteurs : Andy Rheingold, Reid Harrson, Anastasia Heinzl, Jeffrey Kearney, Christopher Panzner...





Ariol

Série produite par Folimage

★ Synopsis ★

Dans la classe d'Ariol, même les meilleurs amis du monde peuvent se fâcher... Mais quand les grands de CM2 se moquent de Pouyastruc, heureusement que les copains sont là. Certains élèves ont du mal à contenir leur colère... ils ont de la chance d'avoir Leblount comme professeur, un super maître, compréhensif, et rempli d'idées pour éveiller la curiosité scientifique de ses élèves. Et qui gère très bien sa classe, même quand une alarme inquiète toute l'école !

Format : Série d'animation
Durée : 52 mn
(2 épisodes de 26 mn)
Aide : Production / 30 000 €
Département de la Drôme
Valence Romans Agglo
Producteur : Folimage
Réalisateur : Mathias Varin
Auteurs : Emmanuel Guibert
& Marc Boutavant

Lisa et Kolos

Série produite par Andarta Pictures

★ Synopsis ★

Dans un monde peuplé de créatures féroces et hostiles, un héros est là pour protéger la veuve et l'orphelin, c'est Kolos ! Grand, très musclé, Kolos n'a jamais connu la peur, pas le temps. Son quotidien, abattre des dragons, assommer des trolls, éteindre des volcans, arrêter des tremblements de terre et enchaîner les squats et les tractions. Sa vie est bouleversée le jour où son ennemi de toujours, le terrible sorcier Zardos, ouvre une porte dimensionnelle et l'envoie dans le monde de Tchoukikiss. Un monde où tout est rose, parfumé, joyeux et trop mignoon. Pas vraiment le genre d'environnement que connaît notre héros aux mille muscles.

Heureusement, il va rencontrer Lisa, une habitante de Tchoukikiss. Cette adorable lapine bleue, qui passe le plus clair de son temps à se plier en quatre pour répondre aux doléances de son joyeux et paisible village, profite de l'arrivée de Kolos pour partir à l'aventure, s'émanciper et tenter de retrouver la trace de ses parents disparus. Kolos et Lisa forment alors un duo improbable et entreprendre un long périple jusqu'au pays caché des Arcs-en-Ciel. Selon la légende, celui qui parviendra à trouver ce pays mythique se verra exaucer le vœu de son choix par la reine des poney-licornes ! Kolos pourra ainsi rentrer chez lui. Mais il leur faudra à tout prix trouver le pays des Arcs-en-Ciel avant Zardos qui a aussi été malencontreusement envoyé dans ce monde et cherche à devancer Kolos pour exaucer son propre souhait. La course contre la montre est lancée !

Format : Série d'animation
Durée : 130 mn
(10 épisodes de 13 mn)
Aide : Production / 60 000 €
Département de la Drôme
Valence Romans Agglo
Producteur : Andarta Pictures
Réalisateur : Irwin Fustec
Auteurs : Kevin Païs,
David Maingault & Lucie Rouxel



Contacts presse



William Rabain
06 28 76 49 69
wrabain@ladrome.fr
ladrome.fr



Herveline Réhault
06 28 83 94 98
herveline.rehault@valenceromansagglo.fr
valenceromansagglo.fr