



Jeudi 2 mai 2024
Communiqué de presse

Pôle de l'image animée – La Cartoucherie

Les actus du mois de mai

Le Pôle de l'image animée – La Cartoucherie s'invite à Cannes, sur le devant de la scène au festival international du film d'animation d'Annecy et un palmarès significatif au festival du cinéma d'animation de Rennes, une visite patrimoniale du site de La Cartoucherie et une rencontre avec l'association de l'audiovisuel animé en région Auvergne-Rhône-Alpes.

Le Pôle de l'image animée s'invite à Cannes

3 films réalisés sur le Pôle de l'image animée – La Cartoucherie sont sélectionnés pour le Prix Unifrance du court-métrage :

- *Kaminhu* de Marie Vieillevie (ancienne élève de La Poudrière), produit par Les Astronautes et Papy3D productions, réalisé chez Les Astronautes
- *Hurikán* de Jan Saska, produit par Laïdak Films et Last Films s.r.o., Maur Film, Artichoke, Aeon Production
- *Le Voyage immobile* d'Izù Troin, produit par Folimage, Les Armateurs et soutenu par le Fonds de soutien aux œuvres d'animation de Valence Romans Agglo et du Département de la Drôme

Rendez-vous le 23 mai prochain à Cannes pour connaître le palmarès du Prix Unifrance.

10 films nominés au festival d'Annecy

Du 9 au 15 juin prochain, Annecy accueillera le festival international du film d'animation.

Lors de cet événement, référence mondiale du cinéma d'animation, les productions du territoire seront de nouveau largement à l'honneur : 10 films sont nominés, dont 6 ayant bénéficié du Fonds de soutien aux œuvres d'animation de l'Agglo et du Département de la Drôme !

Les films en compétition :

- Catégorie courts métrages en compétition
 - *Kaminhu*
 - Marie Vieillevie (ancienne élève de La Poudrière) - Production : Les Astronautes, Papy3D productions - Réalisation : Les Astronautes
 - *Mont Noir* (a bénéficié du soutien du Fonds de soutien aux œuvres d'animation)

Contact presse

Direction de la Communication | 04 75 81 30 38 | communication@valenceromansagglo.fr
valenceromansagglo.fr et suivez nous sur



- Jean-Baptiste Peltier, Erika Haglund - Production et réalisation : Les Astronautes, La Clairière Ouest
- Catégorie courts métrages Jeune public en compétition
 - *Beurk !* (a bénéficié du soutien du Fonds de soutien aux œuvres d'animation)
 - Loïc Espuche (ancien élève de La Poudrière) - Production : Iliade & Films, IKKI Films – Réalisation : Les Astronautes
 - *La Boulangerie de Boris*
 - Maša Avramovic (Résidence Folimage) - Production : Folimage
- Catégorie Films de fin d'études
 - *Frite sans maillot*
 - Matteo Salanave Piazza - Production : La Poudrière
- Catégorie Films de TV
 - *Behind the Beats « Salsa Meets R&B : A story of Latin Pop »* (a bénéficié du soutien du Fonds de soutien aux œuvres d'animation)
 - Production : TeamTO, 22D Music Group - Réalisation : Baptiste Jaquemet
 - *La vie de château « Le Fantôme de Versailles »* (a bénéficié du soutien du Fonds de soutien aux œuvres d'animation)
 - Production : Films grand huit - Réalisation : Nathaniel H'limi, Clémence Madeleine-Perdrillat
 - *Lola et le piano à bruits* (a bénéficié du soutien du Fonds de soutien aux œuvres d'animation)
 - Production : Komadoli Studio, Folimage - Réalisation : Augusto Zanovello
 - *Petite Casbah « La Gifle »* (a bénéficié du soutien du Fonds de soutien aux œuvres d'animation)
 - Production : Darjeeling, Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma - Réalisation : Antoine Colomb, Andarta Pictures
- Catégorie Film de Commande
 - *Ma mère*
 - Chaïtane Conversat - Production : Folimage, Célestin

Plus d'infos : valenceromansagglo.fr



Contact presse

Direction de la Communication | 04 75 81 30 38 | communication@valenceromansagglo.fr
valenceromansagglo.fr et suivez nous sur



Visite patrimoniale du site de La Cartoucherie

Retour sur l'histoire industrielle de Bourg-lès-Valence et sur la construction d'une usine d'impression sur étoffe et d'une filature en soie, devenue cartoucherie nationale. L'édifice restauré permet d'aborder l'histoire d'un site industriel du XIXe siècle, objet d'une réhabilitation patrimoniale au XXIe.

Vendredi 3 mai, 17h30 – Bourg-Lès-Valence

Plus d'infos : valenceromansagglo.fr

Rencontre avec Guillaume Oury, président de l'association Teamanim

Teamanim - l'Association pour l'Audiovisuel Animé en Auvergne Rhône Alpes s'est donné pour objectif premier, dans la Région Auvergne Rhône Alpes de favoriser le recrutement des techniciens de l'audiovisuel, la formation des futurs talents, la mise en relation des organismes de formation et des associations.

Mercredi 29 mai, 13h, salle de projection – La Cartoucherie - Bourg-Lès-Valence

Plus d'infos : valenceromansagglo.fr

10 projets primés au festival du cinéma d'animation de Rennes

Le Festival du cinéma d'animation de Rennes, organisé par l'AFCA, s'est tenu du 13 au 17 avril. Au programme : une pluie de récompenses pour les studios du Pôle de l'image animée – La Cartoucherie.



*Les pieds dans l'eau d'Eloïc Gimenez.
Interview à retrouver sur lacartoucherie.fr*

- Grand prix du court-métrage professionnel pour *Les pieds dans l'eau* d'Eloïc Gimenez Yoon, qui a travaillé avec Flavien Van Haezevelde. Ce court a été soutenu par le Fonds de soutien aux œuvres d'animation de Valence Romans Agglo et du Département de la Drôme et a été produit par Girelle Production
- Grand prix du court-métrage étudiant pour *Les pissenlits par la racine* de Chloé Farr, produit par l'école de La Poudrière
- Prix de la composition originale pour un court-métrage professionnel pour Olivier kikteff et Léo Ladurelle du film produit par Folimage et réalisé par Christel Guibert
- Prix SACD du court-métrage étudiant pour *La mort du petit cheval* de Gabrielle Selnet, produit par l'école La Poudrière
- Prix André Martin pour *Interdit aux chiens et aux italiens* d'Alain Ughetto, produit par Foliascope –
- Prix TITRAFILM pour un projet de série en développement ou pré-production pour *Pouic et Pica, à la rencontre de la vie sauvage* de Elsa Duhamel, actuellement en Résidence à l'école de La Poudrière
- Prix Ciclic Centre-Val de Loire pour un projet de court-métrage en développement ou pré-production pour *Ainsi soit-pleine* de Léahn VIVIER-CHAPAS

Contact presse

Direction de la Communication | 04 75 81 30 38 | communication@valenceromansagglo.fr
valenceromansagglo.fr et suivez nous sur



- Coup de cœur des scolaires pour un court-métrage jeune public pour *Beurk!* de Loic Espuche. Ce film a été soutenu par le Fonds de soutien aux œuvres d'animation de Valence Romans Agglo et du Département de la Drôme. Une production Iliade et Films, IKKI FILMS
- Coup de cœur Benshi.fr pour un court-métrage très jeune public pour *La boulangerie de Boris* de Maša Avramović, produit par Folimage et Nadasdy Film
- Coup de cœur ex aequo LFA Les Femmes s'Animent pour une production audiovisuelle pour *Mères anonymes* d'Helene Friren, produit par Folimage, whitestar, Mélusine Production pour ARTE. Cette série a fait l'objet d'un soutien du Fonds aux œuvres d'animation de Valence Romans Agglo et du Département de la Drôme avec *Inside Kaboul* de Caroline Gillet et Denis Walgenwitz, produit par Films du Poisson, ström pictures, TCHIK TCHAK PROD et Cinephil

Zoom sur La Cartoucherie

Le Pôle de l'image Animée La Cartoucherie est un espace de création, d'expérimentation et d'émergence de talents, où le récit est maître et les projets d'auteurs s'inscrivent dans des lignes éditoriales et techniques d'animation traditionnelles et numériques. Le site, situé sur le territoire de Valence Romans Agglo, allie la conservation patrimoniale de bâtiments de belle qualité architecturale à la volonté affirmée d'y implanter des activités économiques et culturelles autour de l'image. Emblématique, cet ancien site industriel qui offre 6500 m² de locaux a été remodelé en espaces de création et d'échanges artistiques.

Plus d'infos sur valenceromansagglo.fr
lacartoucherie.fr

Contact presse

Direction de la Communication | 04 75 81 30 38 | communication@valenceromansagglo.fr
valenceromansagglo.fr et suivez nous sur

